

GUO BAO
国宝大典
DA DIAN



主 编 曹者祉
副主编 李益然

文 匯 出 版 社

 WEN HUI
CHU BAN SHE

分类目录

石器

端刃刮削器(旧石器时代).....	3
单面砍斫器(旧石器时代).....	3
石核(旧石器时代).....	3
石球(旧石器时代).....	3
盘状砍砸器(旧石器时代).....	3
长尖石锥(旧石器时代).....	4
正尖状器(旧石器时代).....	4
复刃刮削器(旧石器时代).....	4
凹刃刮削器(旧石器时代).....	4
厚三棱尖状器(旧石器时代).....	5
长条形细石叶(中石器时代).....	5
磨制石斧(新石器时代).....	5
磨盘磨棒(新石器时代).....	5
石球(新石器时代).....	5
锯齿刃石镰(新石器时代).....	6
研磨球(新石器时代).....	6
石杵(新石器时代).....	6
纺轮(新石器时代).....	6
三角形研磨器(新石器时代).....	6
石耜(新石器时代).....	7
石凿(新石器时代).....	7
穿孔石斧(新石器时代).....	7
长方形石刀(新石器时代).....	7
穿孔石斧(新石器时代).....	7
舌形穿孔石斧(新石器时代).....	8
石环(新石器时代).....	8
石镞(新石器时代).....	8
石镞(新石器时代).....	8
梯形穿孔石铲(新石器时代).....	8
方柱形有段石镞(新石器时代).....	9
带柄石锤(新石器时代).....	9
长方形双孔石刀(新石器时代).....	9

半月形石刀(新石器时代).....	9
七孔石刀(新石器时代).....	9
环刃石斧(新石器时代).....	9
石锄(新石器时代).....	10
钻形器(新石器时代).....	10
扁平穿孔石铲(新石器时代).....	10
十三孔石刀(新石器时代).....	10
朱绘穿孔石铲(新石器时代).....	10
石斧(新石器时代).....	11
石镞(新石器时代).....	11
璧形穿孔石斧(新石器时代).....	11
耘田器(新石器时代).....	11
石犁(新石器时代).....	11
有肩石斧(新石器时代).....	12
双孔石斧(新石器时代).....	12
扁平穿孔石斧(新石器时代).....	12
有柄石钺(新石器时代).....	12
带柄石刀(新石器时代).....	12
带木柄石斧(新石器时代).....	13
石磨盘磨棒(新石器时代).....	13
石耜(新石器时代).....	13
石锤(新石器时代).....	13
有段石镞(新石器时代).....	14
石铲(新石器时代).....	14
石镞(新石器时代).....	14
石镞(新石器时代).....	14
石钺(新石器时代).....	14
大石铲(新石器时代).....	15

玉器

玉斧(新石器时代).....	19
玉龙(新石器时代).....	19
玉兽珮(新石器时代).....	19
玉勾形器(新石器时代).....	19

北京正觉寺金刚宝座塔(明)	1112	饕餮纹半瓦当(战国·燕)	1127
武当山金殿(明)	1113	黼黻纹筒瓦(战国·燕)	1127
北京明长陵(明)	1113	燕下都大瓦(战国·燕)	1128
洪洞广胜寺飞虹塔(明)	1113	虎头陶水管(战国·燕)	1128
容县经略台真武阁(明)	1114	饕餮纹贴面砖(战国·秦)	1128
五台山显通寺铜殿(明)	1114	羽阳千岁瓦当(战国·秦)	1128
歙县许国石坊(明)	1115	鹿纹瓦当(战国·秦)	1129
峨眉山万年寺砖殿(明)	1115	双獾纹瓦当(战国·秦)	1129
拉萨布达拉宫(明)	1115	双凤朝阳瓦当(战国·秦)	1129
日喀则扎什伦布寺(明)	1116	蟾蜍纹瓦当(战国·秦)	1129
富川回澜风雨桥(明)	1116	云纹瓦当(战国·秦)	1129
北京故宫太和殿(清)	1116	维天降灵十二字瓦当(秦)	1130
承德普宁寺大乘阁(清)	1117	花纹铺地砖(秦)	1130
曲阜孔庙大成殿(清)	1117	太阳纹铺地砖(秦)	1130
拉萨大昭寺(清)	1117	云纹瓦当(战国)	1130
解州关帝庙(清)	1118	豹纹瓦当(战国)	1130
北京天坛祈年殿(清)	1118	马纹瓦当(秦)	1131
遵化清孝陵(清)	1119	单云纹瓦当(秦)	1131
北京北海(清)	1119	冂形瓦当(秦)	1131
苏州网师园(清)	1119	葵纹瓦当(秦)	1131
扬州五亭桥(清)	1120	龙虎纹瓦当(秦)	1132
承德避暑山庄(清)	1120	夔凤纹瓦当(秦)	1132
苏州拙政园(清)	1120	飞鸿延年瓦当(秦)	1132
北京雍和宫(清)	1121	异形筒瓦(秦)	1132
北京西黄寺清净化城塔(清)	1121	汉并天下瓦当(西汉)	1132
万荣飞云楼(清)	1121	长乐未央瓦当(西汉)	1133
勐海景真八角亭(清)	1122	永受嘉福瓦当(西汉)	1133
夏河拉卜楞寺(清)	1122	亿年无疆瓦当(西汉)	1133
无锡寄畅园(清)	1122	长陵西神瓦当(西汉)	1133
北京颐和园佛香阁(清)	1123	模印方砖(西汉)	1133
浑源悬空寺(清)	1123	夏阳扶荔官方砖(西汉)	1134
镇远青龙洞(清)	1124	天地相方十二字瓦当(西汉)	1134
喀什安提卡尔礼拜寺(清)	1124	长生无极瓦当(西汉)	1134
		延年益寿瓦当(西汉)	1134
		万岁瓦当(西汉)	1134
		模印花砖(西汉)	1135
		青龙纹瓦当(西汉)	1135
		白虎纹瓦当(西汉)	1135
		朱雀纹瓦当(西汉)	1135

砖 瓦

重环纹半瓦当(西周)	1127
树木双兽纹半瓦当(战国·齐)	1127
花纹砖(战国·齐)	1127
双龙纹半瓦当(战国·燕)	1127

玄武纹瓦当(西汉)	1135	莲花纹方砖(唐)	1139
花纹空心砖(西汉)	1136	佛像纹瓦当(唐)	1139
凤纹空心砖(西汉)	1136	莲花纹瓦当(唐)	1140
云纹瓦当(汉)	1136	三彩龙头形构件(唐)	1140
单于天降瓦当(汉)	1136	贞观十二年砖(唐)	1140
单于和亲瓦当(汉)	1136	开封祐国寺塔琉璃贴面砖(北宋)	1140
瓦钉(汉)	1137	花草纹瓦当(西夏)	1141
乘法口诀铭文砖(东汉)	1137	兽面纹琉璃筒瓦(西夏)	1141
莲花纹筒瓦及瓦钉(汉魏)	1137	白瓷板瓦(西夏)	1141
元康七年墓砖(西晋)	1137	琉璃滴水(西夏)	1141
太和五年墓砖(东晋)	1137	琉璃鸱吻(西夏)	1141
莲花纹瓦当(南朝)	1138	琉璃方砖(西夏)	1142
墓志砖(北魏)	1138	法舍利塔砖(辽)	1142
富贵万岁瓦当(十六国·前燕)	1138	蓝琉璃花砖(元)	1142
兽面纹瓦当(十六国·夏)	1138	琉璃塔拱门砖(明)	1142
永隆瓦当(十六国·夏)	1138	黄琉璃龙纹滴水(明)	1142
石柱础(北齐)	1139	绿琉璃龙纹瓦当(明)	1143
双瓣莲花纹方砖(唐)	1139	南京城砖(明)	1143
单瓣莲花纹方砖(唐)	1139		

石器

分类主编 王根富

石器,是指以岩石为材料制作的工具。它是人类最初的主要生产工具,在一个相当漫长的时期内,石器在社会生产中占有绝对的支配地位。石器的发展经历了从打制到磨制的过程,制造一件石器一般要经过以下的步骤或方法:(1)采集选择石料;(2)打制石片;(3)修整石片或石核;(4)到新石器时代出现了磨光、切割和钻孔术。在考古学上,把主要使用石器的时期称为“石器时代”,这一时代大约开始于二二百万年前,结束于四五千年前。可划分为旧石器时代、中石器时代、新石器时代三个历史阶段,每个时代的石器都具有不同的特征。

旧石器时代人类开始出现,生产工具以打制石器为标志,人类过着采集和狩猎的原始生活。从二二百万年前开始至一万年为止,中国境内发现了大量的石器地点和人类化石,如云南元谋,北京周口店,山西匭河、丁村、西侯度、峙峪,辽宁庙后山等。这一时代的石器制作技术原始,保留有清晰的人工打制痕迹,器形较简单,主要有刮削器、砍斫器、砍砸器、三棱大尖状器、石球、石锥、石核石器、雕刻石器等。

中石器时代,目前学术界对其是否存在尚有争议,一般认为局部存在。工具以打制石器为主,且用间接打击法制作的典型细石器尤为盛行,石器形制较小,器形只有细石核、细石叶及其加工工具,细石器主要镶嵌于木或骨柄上,制作成复合工具使用。人类依然过着采集、渔猎的经济生活。这一时代约开始于一万年前,延续时间较长,在先进的新石器时代开始以后,某些边远地区还保留有中石器时代的原始状态。我国境内发现的有内蒙古海拉尔、山西怀仁鹅毛口等。

新石器时代的工具,以磨制石器为主,出现了农业、畜牧业及制陶和纺织,人类生活已从依赖自然的采集、渔猎经济跃进到改造自然的生产经济阶段。这一时代约开始于距今八九千年前,

结束于距今四千年前后。石器的基本特征是磨制工艺普遍使用，器形规整并日趋定型化，穿孔技术发达，流行石铲、石刀、石镰等农业生产工具，有些新石器的形制还给予以后金属器中的同类器物以重要影响，如斧、铤、镐、镰等。由于中国幅员辽阔，各地区新石器的类型复杂且富于变化，这为研究各地区生产的特点和生产水平水平的差别提供了实物依据。我国北方内蒙古赤峰红山后出土的红山文化大型叶型石耜，制作精致，反映了当时边远地区的石器制作水平。黄河流域较早的新石器文化——磁山裴李岗文化出土的石磨盘、石铲、石镰等，说明农业生产已经达到一定的水平。仰韶文化时期的石器种类增多，器形改进，磨制更加细致，主要器形有穿孔石斧、石刀等，斧体厚实。到大汶口文化、龙山文化和岳石文化时期的石器，器形更加合理规整，通体磨光，刃部十分锋利，说明当时生产力水平有了明显的提高。长江流域新石器早期的河姆渡文化石器种类少，只有斧、铤、凿，器形亦小，从伴出的木质榫卯构件看，这些工具多用于砍伐和木作加工，未见农具。到后来太湖流域的马家浜文化、崧泽文化、良渚文化，石器的发展是一个日趋成熟的过程，器形十分规整，极扁平、有棱有角、通体磨光、多采用钻孔技术。良渚文化的石器发展特别显著，出现了三角形石犁、耘田器和斜柄石刀，说明生产力的进一步发展。安徽潜山薛家岗遗址出土的十三孔石刀为全国新石器中所仅有。在我国的南方地区，石器的种类较少，制作粗糙，盛行有段铤、有肩铲和有肩斧，同时出现了一些器形特殊的石器，如穿孔器、广西隆安大龙潭出土的大石铲等，这些反映了当时南方地区石器和生产发展的一般情况。

总之，石器是研究中国原始社会史的重要资料，通过研究可以了解当时的文化面貌、经济形态、社会生活和社会组织的发展变化。

端刃刮削器(旧石器时代)



1973年在云南元谋猿人化石层中出土。石料为米黄色石英岩。长5.7厘米,宽5.5厘米。主要用于切割、刮削。由小石块打制而成,一面保留有光平的岩面,采用复向加工技术,以背面作为主要的

加工面进行打片,然后在较宽的前端由较平的一面向凸面细致修理出缓弧形凸刃,疤痕短小,刃角 70° — 75° 。

元谋猿人是迄今所知我国境内最古的猿人,同层出土的石器是时代最早的砸击石器,对研究我国古人类文化有着重大意义。现藏云南省博物馆。

单面砍斫器(旧石器时代)

1961年在山西芮城县西侯度村出土。灰黄色细石英砂岩打制。长20.7厘米,宽16.4厘米,厚4.5厘米,重1.79公斤。是已发现的最大的一件砍斫器,起到砍劈、锤砸的作用,用于制造工具和获取生活资料。器形体积硕大,呈不规则多边形,一面为平坦的砾石面,一面为劈裂面。长而厚的边缘为手柄,沿砾石面向劈裂面打击修理而成;另外四个边缘为砍斫刃口,两深凹刃口由劈裂面向砾石面打制,深凹者由砾石面向劈裂面打制,微凸者交错打制,每一个刃口长约0.8—1.1厘米,由2—7个石片疤组成,并有重叠加工的痕迹,刃口夹角约在 80° 左右。



西侯度遗址是中国目前发现的一处最古老的石器地点,据古地磁断代测定为距今180万年。石器主要用石片加工,代表着中国旧石器时代石片文化传统的早期特征,同时出土的烧骨和带有切割、刮削痕迹的鹿角,把人类用火和制造骨器的时间向前推进了数十万年,在人类的历史上具有重要的意义。现藏中国科学院古脊椎动物与古人类研究所。

石核(旧石器时代)

1961年发现于山西芮城县西侯度村。灰黄色石英



岩打制。据古地磁断代测定为距今180万年。长29厘米,宽13.6厘米,厚18.3厘米,重8.3公斤。器形粗大,端部圆尖,背面沿长轴隆起一脊,横断面呈三角形,劈裂面凹凸不平。原为巨大的石片,后被作为石核来打击石片,主要以劈裂面作为台面,沿一侧边缘向背面连续打击而留下五个大小不同的石片

疤;台面角为 46° — 92° ,从背面棱脊的左右方向也打击出两个宽而深的大石疤,将先前四个石片疤的尾端破坏。

石核是打片后的剩余物,是判断石器性质的重要部分,还可以补充石片的不足。像西侯度遗址中用巨大石片作为石核来打片还属罕见,它的出现增加了中国旧石器时代石片文化传统新的内容。现藏中国科学院古脊椎动物与古人类研究所。

石球(旧石器时代)

1960年发现于山西芮城县西侯度村第6054旧石器地点。黑色石英岩打制。直径8.5—9.5厘米,重1.035公斤,呈球状。表面修理为纵横打制,或是两头对击,或是与对击过的石片疤又交叉打击,使其成为球状,打击痕迹明显,但石片疤碎小零乱。被利用的打击台面与石片疤之间的角度很大,均在 110° — 130° 之间,打下的石片碎小而不适用,说明它不是生产石片的石核,而是有意打制的石球。用于投掷狩猎。



西侯度是我国目前所知最早存在石球的遗址,其后的丁村遗址中也有发现,而且两者较为一致。西侯度与丁村两遗址的石器有着密切的关系,共同组成华北旧石器时代文化的两大传统之一——“西侯度—丁村系(大石片砍斫器——三棱大尖状器传统)”,在中国旧石器时代文化中占有重要的地位。

盘状砍砸器(旧石器时代)

1936年在北京周口店中国猿人遗址第8—9层出土。用板状砂岩砾石制成。据古地磁断代测定距今约

常务责任编辑 李益然
责任编辑 (按分类顺序)
崔正海
沈国祥
沈启煜
装帧设计 陆全根

国 宝 大 典

主编 曹者社 副主编 李益然

文匯出版社出版发行
(上海市虎丘路 50 号 邮政编码 200002)
全国新华书店经销
商务印书馆上海印刷厂电脑照排
上海市印刷一厂制版印刷

1996 年 12 月第 1 版 开本:850×1168 1/16
1996 年 12 月第 1 次印刷 字数:2,552,000(图 4000 余幅)
印数:1—3000 正文印张:75.5 彩色插页 1 印张

ISBN7-80531-322-9/Z·18

定价:365.00 元